



BUREAU

Rue des volontaires, 7
1300 Wavre
Tél. 0485.87.39.27
info@life4brussels.org

AISBL
Life4Brussels

Lundi, le 19 février 2024

Nos références : 240216-1 - Invitation au vernissage de l'exposition photographique de l'AISBL Life4Brussels « Des visages sur des maux » du 22 mars 2024

Vos références :

SIEGE SOCIAL

Square Raymond
Volckerick, 25
1170 Watermael-
Boitsfort

BCE 0673.509.305

Arrêté Royal accordant la personnalité juridique à l'AISBL Life4Brussels
20 février 2017

Arrêté Royal accordant à l'AISBL Life4Brussels la compétence d'assister les victimes d'actes de terrorisme dans le cadre des démarches entreprises par celles-ci vis-à-vis de la commission pour l'aide financière aux victimes d'actes intentionnels de violence et aux sauveteurs occasionnels
11 mai 2021
M.B. 28 mai 2021

Association agréée par le SPF Finances en tant qu'institution qui assiste les victimes de guerre pour les années 2023 à 2024

Madame, Monsieur,

L'AISBL Life for Brussels et la photographe Nafi Yao ont le plaisir de vous convier au vernissage de leur exposition photographique "*Des visages sur des maux*", qui se tiendra le **vendredi 22 mars 2024 à 17h30, Place de la Monnaie à 1000 Bruxelles**, grâce au soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de la Ville de Bruxelles. Vous trouverez ci-joint le flyer d'invitation.

Le 22 mars 2016, des centaines de vies ont été irrémédiablement bouleversées.

Dans le cadre des commémorations des attentats de Zaventem et de Bruxelles, l'AISBL Life for Brussels et la photographe Nafi Yao ont eu à cœur d'entreprendre un projet poignant, destiné à donner voix aux victimes, mais aussi de sensibiliser les autorités et le grand public aux défis auxquels sont confrontées les personnes touchées par ces tragédies. Pour ce faire, une soixantaine de victimes ont été photographiées, que ce soit en studio ou en extérieur.

Lors de ces rencontres avec les victimes, Nafi Yao a choisi d'explorer leur vécu à travers les prismes de la photographie à visée thérapeutique. L'essence de cette démarche était de faire émerger ensemble, des mots et des maux, en impliquant activement le modèle dans le processus de création.

Tout au long de ces rencontres, chacun d'eux a été invité à partager les mots, les textes, les phrases qui traduisaient leurs impressions, leurs états d'âme, leurs émotions. Ces expressions, associées à leurs images, témoignent de ce qu'ils portent en eux. Parfois, les modèles ont été enregistrés, et de brefs podcasts ont été montés, pour accompagner les photos, plongeant ainsi les visiteurs dans le récit intime des victimes.

Ce travail entrelace donc les photographies, les enregistrements audios et les textes, dans le but de capturer des fragments de mémoire, de mots et de souffrance issus de cette journée tragique. Il met en lumière le parcours sans fin des victimes, révélant leurs visages, leurs émotions, leurs expériences. Il honore leur résilience. En les intégrant dans un processus commun de reconstruction, il offre un soutien précieux dans leur cheminement.

De surcroît, ce projet photographique offre l'occasion de rendre hommage à celles et ceux qui ont perdu la vie le 22 mars 2016, ainsi qu'à celles et ceux qui ont accompagné les victimes lors de cette sombre journée. Qu'il s'agisse des policiers, des infirmiers, des médecins, des secouristes ou des agents de sécurité, ces hommes et ces femmes, souvent anonymes, ont en eux depuis des années une souffrance indescriptible à la suite de cette tragédie.

Les attentats perpétrés sur le sol belge le 22 mars 2016 demeurent parmi les plus meurtriers que la Belgique ait jamais connus. Cependant, il est crucial de ne pas oublier les victimes d'autres attentats survenus en Belgique ou à l'étranger. Cette exposition leur rend hommage également, comme en témoigne la participation de Filip et de Kasia, victimes d'une attaque terroriste au couteau dans les rues de Schaerbeek le 5 octobre 2016.

Cette exposition photographique sera l'occasion de vous présenter un autre de nos projets, ayant pour but de donner une voix aux victimes, tout en sensibilisant et en informant le grand public, mais également nos dirigeants, quant au vécu des victimes d'attentats. À cette fin, l'association Life for Brussels a collaboré avec **l'ASBL IN2OUT Productions** pour la **réalisation de capsules vidéos**, dans lesquelles les victimes témoignent ouvertement de leur expérience.

Votre présence à cet événement serait un témoignage précieux de votre engagement envers les victimes. Nous serions honorés de vous accueillir parmi nos invités pour partager ensemble ces moments de recueillement.

Nous vous prions de bien vouloir confirmer votre présence **au plus tard le 1er mars** à l'adresse email suivante : **charlotte.perros@life4brussels.org**

Veillez agréer, Madame, Monsieur, l'expression de notre profond respect.

Le Conseil d'administration de l'ASBL Life4Brussels